## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	
Часть І. Экологические проблемы человечества	_
человечества	5
Глава 1. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПАРАДИГМА	6
1.1. Определение понятия экология	
1.2. Феномен идей В. И. Вернадского	11
1.3. Концепция Геи	22
1.4. Механизмы устойчивости биосферы - Геи	24
Глава 2. ТРАГЕДИЯ РОСТА	32
2.1. Демографический взрыв	
2.2. Сокращение пахотных угодий, голод	40
2.3. Загрязнение окружающей среды, разрушение природ	ных
ландшафтов	45
2.4. Антропогенное воздействие на атмосферу	49
2.5. Энергетический кризис	55
Глава 3. АНТРОПОГЕННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ ЛАНДШАФТОВ	
ПРИРОДНЫХ ЗОН РОССИИ	59
3.1. Зона тундры	60
3.2. Зона тайги	61
3.3. Зона смешанных и широколиственных лесов	65
3.4. Лесостепная и степная зоны	66
3.5. Полупустынная и пустынная зоны	69
Глава 4. УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ: МИФ	
ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?	73
4.1 .Изменение мировоззренческой стратегии человечеств	a74
4.2. Мыслить глобально, действовать локально	77
4.3. Постулаты эволюции биосферы в условиях	
антропогенного пресса.	79
Часть II. <b>Культурные традиции и формирование</b>	
часть п. культурные традиции и формирование натурные прософского мировоззрения	86

Глава 5. ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ	89
Глава 6. НАТУРФИЛОСОФИЯ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ	114
Глава 7. ВЕК ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ	137
Часть III. Антиномии русской культуры	161
Глава 8. ФОРМИРОВАНИЕ ЕВРАЗИЙСКОГО	
СООБЩЕСТВА	
8.1. "Умом Россию не понять	
8.2. Истоки творчества	172
Глава 9. ЭСКАЛАЦИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ЗНАНИЙ И ПОЛИТИЧЕСКОГО РАДИКАЛИЗМА	189
Глава 10. ДУХОВНЫЕ ИСКАНИЯ РУССКОЙ	
йнтеллигенции	209
Глава 11. ВЕЛИКИЕ ПОТРЯСЕНИЯ	221
11.1. Символизм и акмеизм	
11.2. "Пусть сильнее грянетбуря!"	
11.3. "Машина - победитель человека"	236
11.4. "Я последний поэт деревни"	244
Глава 12. ИДЕОЛОГИЯ И КУЛЬТУРА СОВЕТСКОГО	
И ПОСТСОВЕТСКОГО ПЕРИОДОВ	248
12.1. Антиэкологическая сущность советской	2 .0
политики и хозяйствования	249
12.2. Возврат к истокам	
II IV. Horryndyr gogodorwyg gogyddyr	
Часть IV. Натурфилософские основы экологической этики	273
Глава 13. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФОРМЫ	
НАТУРФИЛОСОФИИ	274
13.1. Космизм	
13.2. Притчи и басни	
13.3. Классицизм, романтизм, реализм	
13.4. Гуманистическая география	
13.5. Литературные произведения как источник	
географических знаний	306

Глава 14. РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКИЕ КОНЦЕПЦИИ	
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЧЕЛОВЕКА И ПРИРОДЫ	313
14.1. Позитивизм или натурфилософия?	
14.2. О любви	318
14.3. Экологическая этика	324
Литература	333
Словарь терминов	340
Указатель имен	360